

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2025 / 2026 учебный год
10 класс**

**Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50**

Задание 1.

Максимальный балл – 25

Первое задание предполагает развернутый ответ типа сочинения-рассуждения на примере двух-трех произведений русской литературы, в которых есть сны героев, необходимо определить сюжетно-композиционную роль, функцию в психологической характеристике персонажей.

Ученики должны раскрыть тему с привлечением историко-литературных знаний, продемонстрировать хорошее знание текста произведения, умение создавать характеристику образу, проследить его судьбу на протяжении всего произведения. Более высоко необходимо оценить ответы учеников, в которых есть попытка сравнивать или сопоставлять произведения. Необходимо оценивать более высокими баллами и работы учеников, которые связывают художественные решения писателей с темой произведения, с мировоззрением писателя, принадлежностью автора к различным литературным школам, течениям и направлениям.

1. Текст приведенного в качестве примера произведения привлекается разносторонне и обоснованно (цитаты с комментариями к ним, пересказ фрагментов текста с их оценкой, аргументированные ссылки на текст произведения) – **Максимальный балл – 15 б.** (2 развернутых и аргументированных примера – 9 б., 3 примера – 6 б.)
2. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **6 б.**
3. Нет фактических ошибок в фоновом материале – **1 б.**
4. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**

Задание 2.

Максимальный балл – 25

Второе задание проверяет навыки учащихся по анализу поэтического текста, предполагает ответ в виде связного текста с привлечением литературоведческих терминов, помогающих проанализировать стихотворение:

1. Учащийся анализирует стихотворение, опираясь на авторскую позицию, раскрывает авторский замысел, при необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста: верно определены тема, идея, настроение стихотворения, изобразительно-выразительные средства и т.д. – **8 б.**

2. Литературоведческие термины употребляются корректно, подтверждаются примерами из текста, органично вписываются в содержание сочинения – **4 б.**

3. Сочинение характеризуется композиционной цельностью, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности – **6 б.**

4. Сочинение характеризуется творческой оригинальностью, нет фактических ошибок в фоновом материале – **4 б.**

5. Сочинение написано в соответствии с нормами русского языка, отличается разнообразием и богатством лексики, допущено не более 2 речевых ошибок – **3 б.**